أهلاً
أهلاً
بالعيد!
!!!
مرحب
بالعيد!
مرحب

أهلاً
أهلاً
بالعيد!
أخفض هذا الصوت! لا أستطيع التركيز!











تم تغيير مكان الحفلة! سأعطيك العنوان الجديد!

على فكرة! ربما يطلب منك هذا الشخص الشبيه بالحصان أن تغادر المكان! تجاهله فهو كثير الشكوى!

شكراً يا سيدي!

عيد سعيد!

بريد «ميكي»

حان وقت التأليف!

بعد ذلك...

آخر نداء لتسليم استمارات مسابقة أغنية العيد!

هذه هي استمارتي!

وأنا! أيضاً!

بما أن السيد «محروس» ليس مستعداً سنستمع للسيد «ميكي» أولاً!

يا سلام!

نونو يا نونو! ادلع يا نونو! ادلع يا نونو!


يا له من أداء رائع! المتسابق التالي هو «محروس»!
سنرى من الفائز!
سلم! سلم! سلم علينا! يا ناسينا! سلم علينا! سلم علينا! يا ناسينا!
أنا متأكد أن الجائزة ستكون من نصيبي!
أغنيتي أفضل من أغنيتك مئة مرة!
إحم! والآن مع المتسابق الأخير!
السيد «فرفوش»!
عيد عيد يا أحلى عيد فيك نغني بالأناشيد! عيد الفرحة عيد الصدقة! عيدنا يا حبيبنا! عيد عيد يا أحلى عيد فيك نغني بالأناشيد!
ها!ها!ها! هل هذا كل ما استطعت قوله؟
سيفشل بالتأكيد!
والآن الفائز هو!
... السيد «فرفوش»! فاز بالجائزة المالية القيمة وأشرطة كلها تحتوي على النسخة الأصلية من أغنية «أهلاً أهلاً بالعيد»!
سيد «فرفوش»! أنت المتسابق الوحيد الذي تذكر الغرض الأساسي من المسابقة! وهو روح العيد في الأغنية!
حسناً يا «ميكي» لننسحب من هنا!
نعم! هذا أفضل شيء!

النهاية



تعتبر مصر متحفا مفتوحا تستنشق فيه حضارة عمرها ٧٠٠٠ سنة هذا الذي جعلها محط أنظار الملايين في جميع أنحاء العالم سواء السواح أو المهتمين بتراث حضارات شعوب العالم.

يحد مصر من الشمال البحر المتوسط ومن الجنوب السودان، ومن الغرب ليبيا، ومن الشرق البحر الأحمر وفلسطين، ويقسم نهر النيل البلاد إلى شطرين، بينما تفصل قناة السويس شبه جزيرة سيناء عن بقية البلاد وتتركز الأراضي الزراعية على ضفتي نهر النيل والدلتا، وتوجد شواطئ وشعاب مرجانية رائعة على امتداد ساحل البحر الأحمر وجنوب سيناء.

ويجد الزائر مفاجآت تاريخية وبقايا العصور الغابرة التي تبهرك بجمالها وعظمتها فالأهرامات التي تنتصب بفخر لتشهد على الأمجاد المخبئة بين جدرانها عصورا من الحضارة وأجيالا من الملوك، وأبي الهول الصامت في الجيزة. وتقودك مراكب النيل لتتمتع بنزهة جميلة في أطول أنهار العالم بمياهه الصافية وجوّه الجميل.

وفي وادي الملوك والملكات حيث المدافن ورهبة الماضي وقد تم اكتشاف كنوز توت عنخ آمون فامتلأت بها المتاحف وكتب التاريخ.

والاسكندرية ذات الأجواء الساحلية الرائعة وشواطئها الجميلة ومنتجعاتها السياحية.

يسود البلاد طقس حار جاف صيفا ومعتدل جاف شتاء مع برودة في الليل. تهطل الأمطار بمعدلات لا تذكر باستثناء السواحل.

العاصمة: القاهرة.
المساحة: ٩٩٧٧٣٩كم مربع.
عدد السكان: ٥٧٦٠٠٠٠٠ نسمة.
اللغة: عربي - انجليزي - فرنسي
العملة: جنيه مصري.



ألعاب الكمبيوتر

جاء بطل الفضاء «بظ» لإنقاذ العالم من الشرور.
حيث يقوم «بَظ» في رحلته بالتنقل من كوكب إلى كوكب ليقضي على مخططات «زوروج» الشريرة ويجب عليك في كل مرحلة المضي مسرعا لإنهائها قبل إنتهاء الوقت المحدد والقضاء على زعيمها في نهايتها. لديك العديد من الأسلحة المختلفة والمفيدة بالإضافة إلى وجود بعض المركبات الرائعة التي تضفي على اللعبة جواً مثيراً.

ستستخدم مسدس الليزر الذي يقوم بالتصويب تلقائيا نحو الأعداء وكذلك الأجنحة النفاثة لتستطيع التحليق في الهواء وأيضاً تستطيع التقاط اللوحة النفاثة لتنطلق في الهواء بسرعة هائلة نحو الهدف.

كل ما عليك هو مطاردة زعيم كل مرحلة حتى النهاية، لتحقيق ذلك ستخوض معارك قوية وحامية ولكنها ممتعة.

عم دهب

خنافيسو

ألم أقل لك ألف مرة ألا تقاطعيني عندما أعد أموالي؟ من الأفضل لك أن يكون الأمر هام!

إنه موظف من شركة التأمين يا سيد «دهب» وهو مصمم على رؤيتك هنا!

هذا صحيح! والأمر هام جداً!

D 88019











خزنتك يا سيد «دهب» غير مؤمنة جيداً ضد الحرائق! أموالك في خطر شديد!
هه؟!



ستدفع عشرة أضعاف قسط التأمين الذي تدفعه إذا لم تقم بتغيير نظامك الأمني!
ماذا؟!



لكن هذا سيكلفني أموالاً كثيرة! يا للخراب الذي حل عليك يا «دهب»!
دعني أوضع لك هذا الأمر عملياً!



أنظر كم هو سهل ضياع أموالك بمنتهى البساطة!
لا! لا!



لا! لا تحرق أموالي!



اعطني نسخة من تقريرك وسأقوم بعمل كل شيء!
أنا سعيد لسماع هذا!



وفي اليوم التالي...
هل نستطيع البدء في العمل الآن يا سيد «دهب»؟
لحظة واحدة ألتقط فيها أنفاسي فأنا لا أطيق أن يقترب أحد من أموالي!
بطوطكو للتأمين
بطوطكو للتأمين ضد الحرائق
بطوطكو للتأمين





ويبدأ العمل...

أراك جيداً يا هذا! أرجع الدرهم الذي أوقعته في مكانه!

وأنت في قسم رقم ستة! لا يوجد وقت لتهرش أنفك!

انتم في قسم رقم ثلاثة! امنعوا الضحك! قلت امنعوا الضحك!







بعد فترة قصيرة...
الكثير من المال في انتظارنا!
شركة البرغوث لمكافحة الحشرات



قف عندك! إلى أين أنتم ذاهبون؟
نحن من شركة البرغوث لمكافحة الحشرات!



لنخلصك من العفن!
والرطوبة!
والسوس!



والخنافس!
والقوارض!
حسناً! حسناً! ادخلوا!



بعد ذلك...
رائع! بدأ العمال مغادرة الخزنة! حانت فرصتنا!
ماذا تفعلون عندكم؟



قاربنا على الانتهاء يا سيدي! خمس دقائق وينتهي كل شيء!
أوه! لا! لن نستطيع!



أنظر! استمع!
يا للمصيبة! لا أستطيع تصديق ما يحدث!





لم أر هذا من قبل! هذا غريب حقاً!
إنها منتشرة في كل مكان!



ما الأمر؟! وماذا تقصد بـ«منتشرة في كل مكان»؟!
الخنفساء الذهبية يا سيدي! إنها حشرة خطرة تهدد خزنتك!



هذه الحشرة تستطيع تحويل خزنتك إلى كومة من التراب في ساعة واحدة!
ماذا؟!



أوقفوا هذه الحشرة اللعينة!
لن نستطيع عمل أي شيء يا سيدي بدون المبيد اللازم لقتل هذه الحشرة الفتاكة!



نحتاج عشرة جالونات من المبيد القاتل لهذه الحشرة! لن نجده إلا في مدينة البط في المركز الرئيسي للمبيدات!
ما إسم هذا المبيد؟



خنافيسو!
حالاً سيكون عندكم!



ها!ها!ها! وقع في الفخ! اغلق الباب الآن ودعنا نجمع كل ما نستطيع من أموال!
ها!ها!ها!



يا عيني! أكل الطعم بسهولة!
ها!ها!ها! كان الأمر في غاية البساطة!




لم يمض وقت طويل!
هيا نذهب الآن! جمعنا كل ما نستطيع حمله!
كان من المفروض إحضار حقائب أكبر للحصول على أموال أكثر!


هيا! افتح الباب! ماذا تنتظر؟
لا يريد أن يفتح!


سيفتح بالتأكيد أيها الهزيل! من الأفضل أن تشتري أدوات رياضية بما معك من أموال لبناء جسمك جيداً!
لكنه لن يفتح!


لكن...
هل عرفت الآن؟ قلت لك لن يفتح!
شد بقوة أكثر!


كل هذا بسبب النظام الأمني الجديد! أصبحت الأبواب أكثر قوة!
إذاً فنحن محبوسين هنا! ما العمل الآن؟


وجدتها! هذه الآلة تستطيع شق الحديد! سأقوم بعمل فتحة لنخرج منها!


وفي تلك الأثناء...
مبيد «خنافيسو» لو سمحت!
نعم! المبيد القاتل للخنفساء الذهبية! هل أنت جاهل؟!


نعم يا سيدي! بالتأكيد أنا جاهل! أنا أعمل في هذا المجال طوال عمري ولم أسمع بهذا المبيد ولا هذه الخنفساء!
ستدمر الخنفساء خزنتي!


خزنتك! تريد مبيد لخنفساء تأكل الخشب وخزنتك من الحديد! ها!ها!ها! من ضحك عليك وأخبرك بهذا الهراء!
هه؟!


آآآآاه! خزنتي! فلوسي حبيبتي!


أثناء ذلك...
توقف لحظة حتى أرى إلى أي مدى وصلت؟


هل ترى أي شيء؟
نعم!


أبعد هذا اللهب عن ما سورة المياه أيها المغفل!
هه؟


تش!تش!تش!


بعد لحظات...
سأريكم ماذا سأفعل بكم!






آآآآاي!
آآآآه!
هه؟!
الحقوني!
سبلاش


وفي اليوم التالي...
لماذا أنت مكتئب هكذا؟! بضع خطوات وتقبض ثمرة عملك!
هذا صحيح! ولكن أنت أيضا لا تبدو على ما يرام ويبدو عليك الإحباط!


انتهينا من عملنا وأتى أصعب شيء في العملية وهو القبض من هذا البخيل الشحيح!
أتراه عندما يفتح خزنته؟ يبدو كما لو كان يفتح قلبه بمشرط جرّاح!


وعلى عكس المتوقع...
هه؟ ما هذا؟ أنت تبدو سعيداً على غير عادتك عندما نحضر لنقبض أجورنا!
تفضلوا!


أنا سعيد جداً اليوم! لأن اللصوص فشلوا في سرقتي! والآن! المال في انتظاركم! لحظة واحدة!


أترون! نقودكم طازجة! غسلتها وكويتها بنفسي من أجل عيونكم الجميلة! ها!ها!ها!

النهاية



ركن الأصدقاء



سؤال؟
سالت معلمة إحدى تلميذاتها: كيف تثبتين أن الأرض كروية؟
قالت التلميذة: أنا لم أقل أنها كروية

إذا عرف السبب
الأول: أنا أحلق ذقني مرة كل يوم
الثاني: أما أنا فاحلق ٣٠ مرة كل يوم تقريباً
الأول: هل أنت مجنون؟
الثاني: لا أنا حلاق.

الشيماء عبدالله محمد جميل - السعودية

الإسم: حسن أحمد
العمر: ٤ سنوات
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: الكويت

الإسم: جود زيد
العمر: ٥ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني
البلد: الأردن

الإسم: أحمد عبدالله
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت

الإسم: أحمد عبدالله
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي ،بطوط
البلد: السعودية

ميثة خليفة
٩ سنوات
الإمارات

الإسم: صالح سيف الله
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي،كركور، فرفور
البلد: السعودية

الإسم: حسن عبد الله
العمر: ١٦ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: السعودية

الإسم: لانا نظام عواد
العمر: ١١ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: السعودية

هبة يوسف أحمد
٩ سنوات / الكويت



الإسم: رنيم مجدي إبراهيم
العمر: ٣ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي و بطوط
البلد: الكويت
الإسم: شيخة عبدالله
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني
البلد: قطر
الإسم: هاجر مساعد
العمر: ٥ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني
البلد: الكويت
الإسم: بدر نفيمش
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: الكويت
الإسم: سالم خليفة
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط ، ميكي
البلد: الإمارات
حافي
قال الصغير لأمه: رأيت في المنام أن زجاجة جرحت قدمي
الأم: ألم أحذرك كثيراً من أن تمشي حافيا؟
دجاجة
قال أحدهم لجاره: لا أعرف ماذا أقول لك؟ فقد دخلت دجاجتي حديقتك قبل ظهر اليوم.
الجار: لا تهتم، لقد عاقبتها العقاب المناسب فأكلتها الغداء.
هيا خالد ابراهيم - الكويت
الإسم: إبرهيم إياد
العمر: ٥ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الإمارات
الإسم: هلاعبدالرحمن
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني وميكي وبطوط
البلد: السعودية
الإسم: ناصر عبد الرحمن
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي و بطوط
البلد: البحرين
ميني
جنان عبد الرحمن
١٠ سنوات/ الكويت
الإسم: مزنة بنت حسن
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: بندق
البلد: عمان



استراحة ميكي
الطريق للقلعة
حاول مساعدة ميكي للوصول إلى القلعة!
إكتشف السر
ظلل المساحات التي تحتوي على نقطة واحدة لتكتشف من يشارك «ميكي» التزلج؟
لغز ميكي
٢٢
سرّ الصورة
المنشور في ملحق (تحت ١٤) الصادر عن جريدة القبس يوم الخميس ٢٠٠١/٦/١٤
لاحظ ميكي أن الجميع عندما علموا بنبأ العاصفة ذهبوا لتحذير الباقين ماعدا هذا الشخص الذي أخذ يجمع الأشياء الموجودة داخل الخيم وهذا يعني أنه سرقها وخبأها ليقول بأنها ضاعت في العاصفة ليحصل على قيمة التأمين
٢٤

الإختلافات



يوجد بين هاتين الصورتين ٦ إختلافات .. حاول معرفتهم ؟

أموال كثيرة

هل تود معرفة سبب سعادة "عم دهب" ؟ إذاً صل النقاط من ١ إلى ٨٠ والحروف من (أ) إلى (م) لتعرف سبب سعادته ؟


هياواثا

الفيضان


قرر «بوبي» الذهاب للصيد وأراد «هياواثا» مشاركته الرحلة ولكن...
لا أستطيع الذهاب معك من هذا الطريق! قال أبي أن هناك عاصفة في هذا الإتجاه!
هل أنت خائف من أن تبتل؟ ها! ها! ها!
D 99219


كما أن الجميع شاهدوا عصابة «الريشة المكسورة» في هذه المنطقة!
لا يهم! هل سنجلس في خيمنا دون حركة بسبب هؤلاء اللصوص؟!


أف! «بوبي» يعتقد دائماً أنني جبان! تعبت من سخريته منّي!


إنه ذاهب قرب مجرى النهر حيث تتجمع مياه الأمطار! هذه المنطقة خطرة!


أنا لا أهتم بالأمطار! المشكلة في عصابة «الريشة المكسورة»!









أوه لا! ماذا يفعل «هياواثا» هناك؟

أين ذهب «بوبي»؟ يجب أن أحذره من الفيضان قبل فوات الأوان!

أنظرا! إمتلئت جداول النهر بالمياه الجارية!

أوه لا! ليس الآن!

تش تش!




يا للكارثة! أوقع نفسه في مشكلة!
الماء يرتفع أسرع
مما توقعت!
دقيقة واحدة ويغرق! يجب أن
أتصرف بسرعة!
تش تش!


انتبهوا! سيغرق
«هياواثا»! انقذوه!
ماذا؟ من هذا؟


أنظروا! إنه يقصد هذا
الولد الصغير!


أسرعوا!
هل معكم
حبل؟
ها!ها!ها! إنه ابن رئيس القبيلة! لماذا
نساعده إذاً؟


لا نستطيع ترك
الولد يغرق أيها
الزعيم!
أخرس أيها
الأحمق!


يا للمصيبة! أنظرا!
؟!


أوه! لا!
آاااي!
تش! تش!



إلحقوني! لا أستطيع السباحة! سأغرق!
كح! بق! بق!
تماسك جيداً!
كل ما نحن فيه الآن بسبب القرار الأحمق لإنقاذ الولد الصغير!
لم نستطع السباحة في هذا الفيض من الماء الذي يزداد كل ثانية!












وفي الحال...
هه!
لا تقلق! إنه ماهر في رمي السهام!
طرك!


هذا آخر سهم يا «هياواثا»!
رائع يا «بوبي»!


ها! يمكنني فعل هذا؟!


أنت ثقيل أحمق!
آااي!
كراك!


حسناً! سأساعدهم مثلما حاولوا مساعدتي! سأعطيهم فرصة!
ثم...
أعترف لك يا «هياواثا» أنه لم يكن من الذكاء الذهاب للصيد هذا اليوم! هل ستخبر أبي؟


لا تقلق يا «بوبي»! لن أخبر أحداً بما حدث بشرط أن تعدني ألا يتكرر ما حدث! وألا تسخر مني ثانية!

النهاية





إنها لعبة من أوسع اللعبات انتشاراً، فهي لعبة جماعية أولمبية، ترى فيها الاثارة والتشويق وسرعة البديهة، وبراعة التصويب وجماعية اللعبة ،موطنها الأصلي أمريكا، ولكنها انتشرت في كل العالم لبساطة فكرتها ووضوحها ومتعتها.

من الذي ابتدع كرة السلة؟

ابتدعها استاذ التربية البدنية الكندي (جمس ناي سميث)، الذي عزم على ابتكار لعبة جماعية تمارس في قاعة مغلقة عندما يكون الطقس بارداً، وكان ذلك في عام ١٣٠٩هـ، ١٨٩١م فأحضر سلتين من سلال الخوخ وعلقهما في طرفين متقابلين (بالجمانزيوم) ومن هنا كانت فكرة كرة السلة، وأدخلت في الألعاب الأولمبية سنة ١٣٥٥هـ، ١٩٣٦م.

مواصفات الفريق:

كل فريق يتكون من خمس لاعبين على الأرض، بالإضافة إلى خمسة آخرين احتياط يتم تبديلهم في أي وقت أثناء المباراة.

ينتقل اللاعبون عبر الملعب بحرية، ويتم اختيار أطول اللاعبين قامة كقاعدة في هذه اللعبة لسهولة وصولهم إلى السلة.

صفات الملعب:

طول الملعب ٢٨م، وعرضه ١٥م، أما في الولايات المتحدة الأمريكية فطول الملعب ٢٦م، وعرضه ١٤م، ويبعد خط رمية الثلاث نقاط عن السلة ٦,٢٥م.

مواصفات الكرة:

هي مستديرة، لها غلاف من الجلد أو المطاط أو اللدائن، قلب من المطاط ومحيطها من ٧٥ – ٧٨سم، ووزنها من ٦٠٠ – ٦٥٠جم، وإذا سقطت من ارتفاع ١٨٠سم فإنها ترتد بارتفاع ١٢٠ – ١٤٠سم.

الرمية الحرة:

تؤخذ عقب خطأ فني أو خطأ شخصي على اللاعب خلال التصويب على السلة، ويعد الخطأ الشخصي فإن اللاعب الذي ارتكب هذه الخطأ يأخذ الرمية، وإذا كان موشكا على ترك الملعب ليحل محله بديل، فعليه أن يأخذ الرمية أولاً، وإذا كان قد ترك الملعب بسبب الإصابة فيأخذ غيره.

الاستبعاد:

ويستبعد اللاعب إذا ارتكب خمسة أخطاء سواء كانت شخصية أو فنية وعندئذ عليه أن يغادر المباراة، ويمكن استبعاد اللاعب فوراً إذا ارتكب مخالفة صارخة للقانون.

الكرة خارج الحدود:

تكون الكرة خارج اللعب إذا لمست أي شخص أو أي شيء فوق أو وراء خطوط حدود الملعب، بما في ذلك مؤخرة اللوحة أو حواملها وتعطي حيازة الكرة إلى الفريق الذي لم يمس الكرة آخر مرة.



من الذي بنى سور الصين؟

إنه الأمبراطور تسين شيه هوانج، هو الذي بدأ ببناء سور الصين عام ٢٤٦ق.م، وأنجزه عام ٢١٠ قبل الميلاد، يبلغ طول السور ٣٤٦٠كم، يضاف إليه مسافة ٢٨٦٠كم من التشعبات والفروع، ويتراوح علوه ما بين ٤,٤م إلى ١٢م، يصل عرضه إلى ٩,١٠م وأقيم فيه برج للحراسة على بعد ٦٠ متراً، وقد انهارت أقسام كبيرة منه في عام ١٩٦٦ بسبب العوامل الطبيعية، بلغ طولها ٥١,٥كم، وأيضا هدمت الدولة جزءا منه لإنشاء سد كبير للمياه.

ما هي فائدة النقط الموجودة على اللسان؟

هذه النقاط تساعدنا على التذوق، تسمى هذه النقط «ثؤلول» وهي تعني كل زائدة طبيعية تعلو عن سطح الجسم، ولكل منها خاصية، فهي ليست موزعة بشكل عشوائي على اللسان، وإنما مرتبة أربعة أجزاء. فالنقط الموجودة في مقدمة اللسان (طرفه) تسمح بمعرفة طعم السكريات، والنقط الموجودة في الجوانب تسمح بمعرفة الحمضيات والأشياء المملحة، أما النقط الموجودة في آخر اللسان فتسمح بمعرفة طعم الأشياء المرّة.

ما هو أكبر نصب تذكاري؟

هو التمثال الذي أقيم في مدينة تكساس عام ١٩٣٩، تخليدا للقائد جورج واشنطن رئيس جمهورية الولايات المتحدة، وقد صنع هذا النصب من الباطون ويزن ٣٥ ألف و ٧١٠ أطنان.

ما هي أطول رحلة سير على اليدين؟

أطول رحلة سير على اليدين قام بها النمساوي هولينجر عام ١٩٠٠ في خلال ٥٥ يوم فقط حيث قطع المسافة التي تفصل بين ڤيينا وباريس، وقد كان يمشي ١٠ ساعات على يديه كل يوم.





المرض النادر

يوجد عدد من الأمراض التي تصيب عددا قليلاً من الأفراد، لذا نسميها بالأمراض النادرة، الأندر منها جميعا هو مرض الضحك، وينتشر هذا المرض فقط بين أفراد قبيلة (فور) في غينيا الغربية، وهو مرض قاتل، وهناك اعتقاد أن وسيلة انتقال هذا المرض ترجع إلى العادة البدائية التي تقضي بأكل الدماغ البشري.

السمك الكهربائي

يعيش في مياه نهري الأمازون وأورنيكو بأمريكا الجنوبية نوع من السمك يدعى الحنكليس المكهرب، وهما المكانان الوحيدان في العالم اللذان يعيش فيهما هذا النوع، ويستطيع هذا الحنكليس أن يولد تلقائيا تيارا كهربيا تعادل قوته ٦٠٠ فولت بلمسة واحدة، أما الصدمة المشتركة التي تصدر عن حنكليسين مكهربين فهي كافية لقتل رجل.

سلحفاة الباسيفيك

تعتبر سلحفاة الباسيفيك من أكبر سلاحف العالم، إذ يبلغ طولها من ١,٨٠ متر إلى ٢,١٠ متر، أما وزنها فهو ما بين ٣٠٠ كجم و٣٦٠ كجم وقد أسرت إحدى هذه السلاحف في كاليفورنيا عام ١٩٦١، وعندما أخذ وزنها بلغ ٨٦٥ كجم.




بطوط
أجازة عائلية


يحاول «بطوط» إدخار كل درهم يكسبه من عمله كمنظف للنوافذ ليقضي أجازة عائلية سعيدة...
انتبه أيها البط الأحمق!
D 98266


هذه ثالث مرة تخطيء فيها! مرة أخرى وأطردك من العمل!
أمرك سيدي!


جرررر! لن أستطيع توفير المال اللازم للرحلة!


نظف بضمير أيها البط!


أنظر! هذه النافذة تحتاج إلى تنظيف! هيا تحرك!


يا للمصيبة! إنها عالية جداً! كيف سأصعد كل هذا؟


هيا يا «بطوط»! اعمل من أجل الأولاد وسعادتهم!


هه! لص!


قف عندك أيها اللص! امسك حرامي!

يجب أن أتحرك بسرعة وأخبر الشرطة!
آه!
ها!ها!ها! لم يستطع اللحاق بي!


أحسنت يا «بطوط»! ستحصل على مكافأة قيّمة لمساعدتنا في القبض على هذا اللص!


بعد ذلك...
عم «بطوط»! هل تنظيف النوافذ عمل مربح هكذا؟!

النهاية



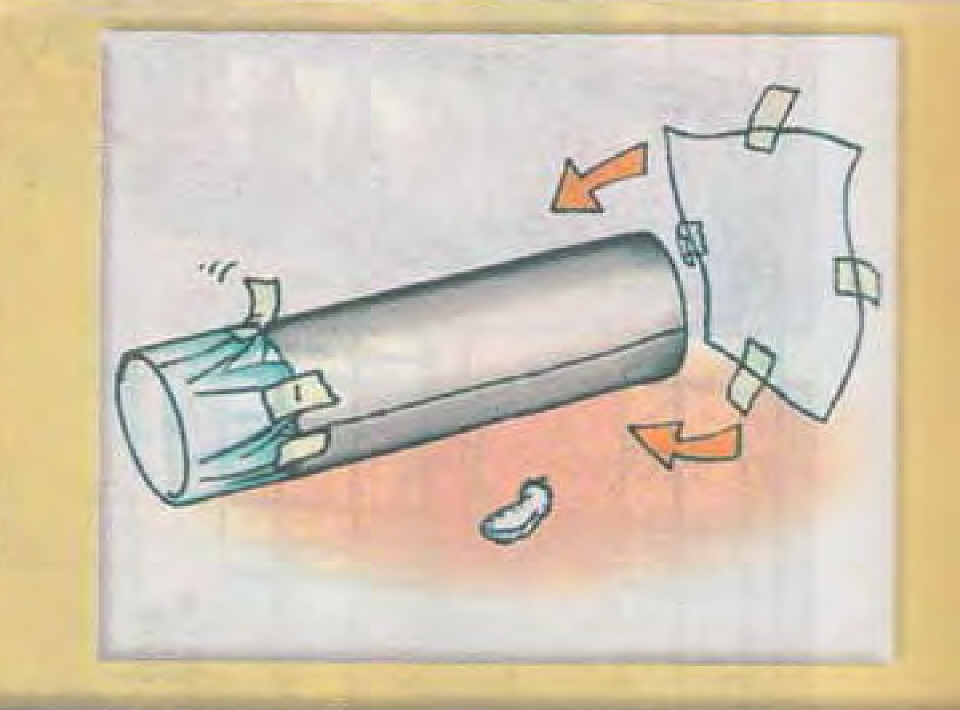
اضحك مع ميكي
كل شيء
الأول: أنا وأبي نعرف كل شيء عن العالم.
الثاني: إذاً فما هي عاصمة نيكاراجوا؟
الأول: هذا السؤال من الأشياء التي يختص بها أبي!
توضيح
سأل المعلم التلميذ: ما هي أهم إصدارات الهند؟
التلميذ: لا أعرف
فأراد المعلم أن يوضح السؤال للتلميذ
فقال له: من أين تستوردون الشاي؟
التلميذ: من الجيران!
في الفصل
المدرس: في أي فصل من الفصول يسقط المطر؟
التلميذ: في الفصل الذي ليس له سقف!
الأب المرح
قال الابن لصديقه: إن أبي دائما يصفر وهو يعمل!
الصديق: لا بد أنه أب مرح، فماذا يعمل أبوك بالضبط؟
الابن: إنه شرطي مرور!
عذر مقبول
سأل المعلم التلميذ : لماذا تغيبت بالأمس؟
التلميذ : لقد مات أبي
المعلم : سوف أقبل عذرك هذه المرة ... بشرط ألا يتكرر ذلك مرة أخرى!
عمل غريب
الأول: ماذا تعمل الآن؟
الثاني: اعمل بالصحافة.
الأول: وفي أي باب تكتب؟
الثاني: في باب الإعلانات.. فأنا أنشر كل يوم إعلانا أطلب فيه عملا!

الإسطوانة العجيبة

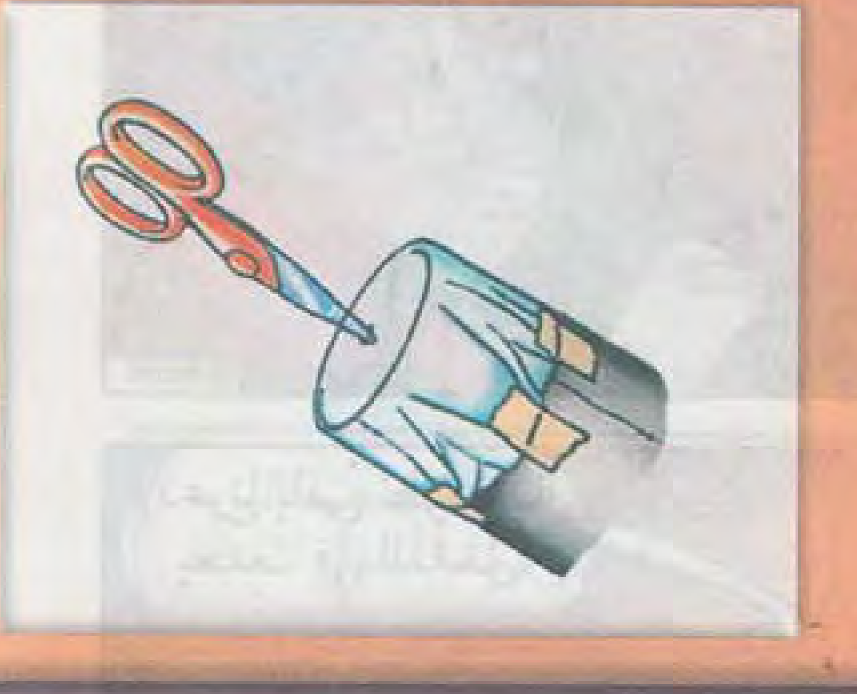
الحيل العلمية

المواد اللازمة:

* أنبوب اسطواني * لاصق
* ورق نايلون * مقص



١ـ قص ورق النايلون لمربعين يتناسب حجمها مع حجم فوهة الأنبوب.
ألصق الورق على طرفي الأنبوب باللاصق.



٢ـ اثقب ورق النايلون من طرفي الأنبوب بالمقص.



٣ـ ضع على أحد جانبي الأنبوب ريشة أو ورقة خفيفة.
وضع في الجانب المقابل للريشة مصدر صوتي أو قم أنت بالتكلم.

ستلاحظ تحرك الريشة من مكانها. مما يدل على أن ذبذبات الصوت تنتقل في الهواء.



عصابة القناع

سرقة لم تتم














من حسن حظنا ليس لدينا أطفال مثله!
أظن أنه الوقت المناسب فالجميع مشغول بإسكات الطفل! ماررأيكم؟


لننفذ الخطة الآن! انتظروا حتى تطفأ الأضواء وابدؤوا!


جرررررر!
حسناً! لعبة واحدة فقط وستذهب للنوم! مفهوم!


هيه! سألعب اللعبة التي أحبها!
إنها المرة الأخيرة!

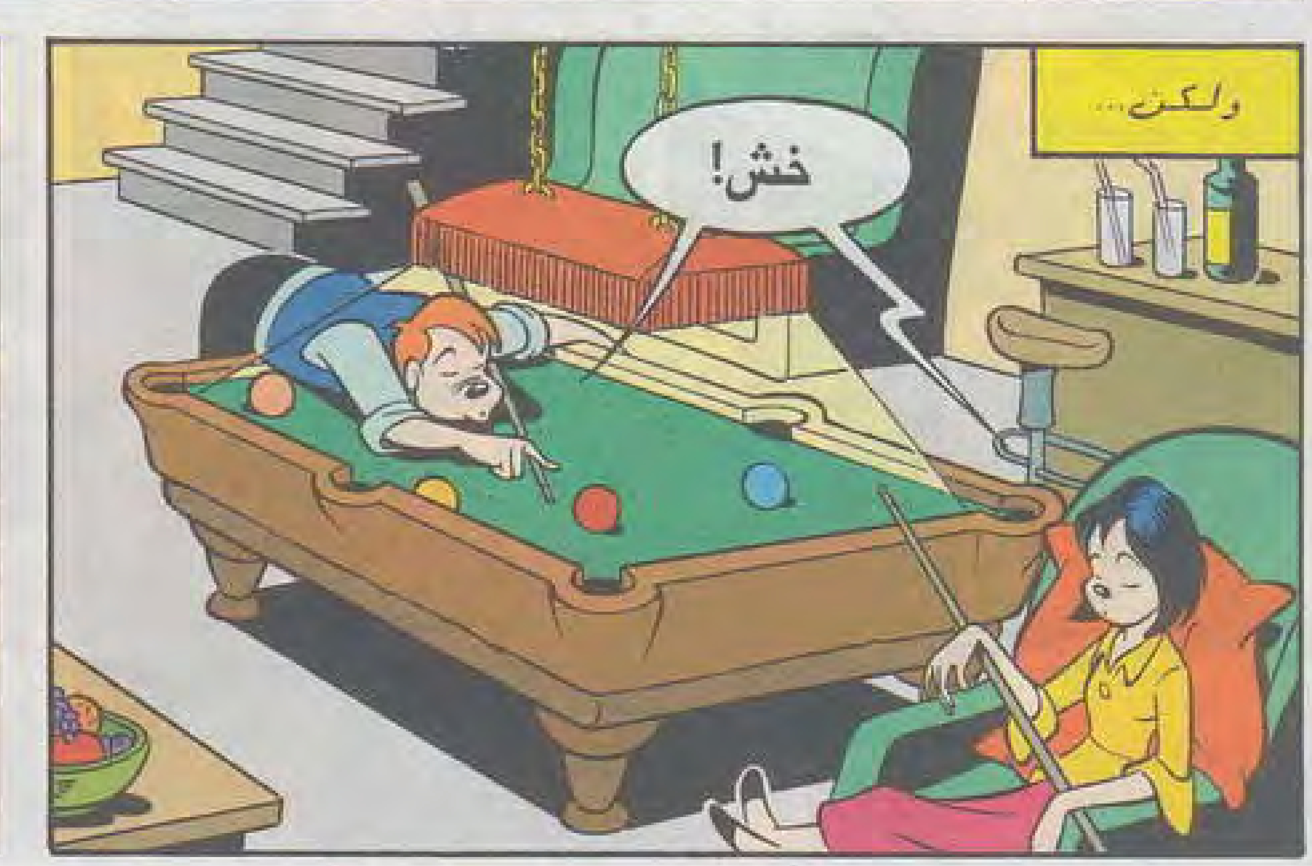

يجب أن أجد مكاناً لأختبأ فيه حتى لا يمكنها العثور علي .


يجب أن أبحث عنه يا عزيزي! أين ستذهب؟
لدي فكرة رائعة! سنذهب إلى السرداب! فهو مكاناً أجمل للعب!


سينام وهو ينتظرنا لنبحث عنه ! و عندما نتيقظ في الصباح نعيده لسريره!
أضواء الطابق العلوي


أثناء ذلك...
انظروا! أطفئوا الأضواء! هيا لننفذ الخطة!


كان الطابق العلوي خالي تماماً الا من الطفل
انظروا! لم أجد أحداً في المنزل !
كل هذا سيحقق لنا الثراء!
هذا الصندوق ثقيل جداً لابد أنه
مليء بالمجوهرات!
هش! دعهم ينامون بهدوء
فالطفل أزعجهم كثيراً!


ولكن...
خش!


في الصباح...
أووه! ظهري
يؤلمني من هذه
النومه!
هي الطريقة الوحيدة
لينام «شكّول»!


سرقنا! لم يبق شيء
في المنزل !
أين «شكّول» ؟ «شكّول»!


اليوم يوم سعدنا!
أصحبنا أثرياء!
ماذا يوجد في هذا
الصندوق يا قوي ؟


أيها الأغبياء! هل ستتركوني في
هذا الصندوق طويلا!
لقد سرقنا الطفل!
جررررا!


حسناً! مارأيكم أن نطلب من أهله فديه مقابل إرجاعه ؟
لماذا نعيده لأهله؟ دعه يكبر معنا ونعلمه السرقه ويصبح عضواً في العصابة!
سأتصل بأهله هذا أفضل!


نحن عصابة القناع! إذا كنت تريد ابنك فعليك أن تدفع ...
ماذا؟ مليون درهم! حسناً! اتصل بعد قليل لأخبرك ردي!


ماذا؟ يريد أن يفكر في أمر إبنه؟
اتصل به مرة أخرى! وهدده أننا سنقتله!


يجب أن نحصل على المال لنرجع «شكول»!
لماذا تتسرعين ياعزيزتي؟ أهدئي! سنعيده بدون أن ندفع أي مال !


لنتمتع بالهدوء قليلاً! سنسترجع «شكول» من جديد!
ممم!
رن! رن!


اسمع! سنرجع ابنك عندما تدفع لنا ...
مليون درهم! أعرف! مارأيك أن تمهلني يوماً فقط لأجهز لك المال؟


يوماً فقط هل فهمت؟
اعتنوا بـ«شكول» جيداً! وسيكون لكم ما تريدون!


هذه أول راحة لنا منذ أن رزقنا بـ«شكول» ياعزيزي!
ياسلام! أخيراً سأتناول فطوري دون ازعاج!


اتصل به ثانيه!
لا أحد يجيب! مؤكد أن هناك عطلاً في الهاتف!


هل يريدوننا أن نصبح مربيين لهذا الطفل؟ هذا الولد لا يطاق!
سنعيدك إلى أهلك! أتفهم؟


لا أريييييد!


سيكون من الأفضل أن نلعب معاً! مارأيك باللعب معي؟
مستحيل! ستعود لمنزلك!


سأمتنع عن التنفس حتى تلعبون معي!
لا يهمنا هذا!! لقد نجونا من أجهزة السيد «دهب» المعقدة فلن نهتم لأمر هذا الطفل!
نحن أشهر عصابة في المدينة والكل يخافنا!


ياويلي! إنه يقطع أنفاسه! ماذا سنفعل؟


أصبح أزرق اللون؟
حسناً سنلعب معك!


بعد لحظات...
أنا راعي بقر وسأحاول الآن اصطيادك ! هيا !
جرررر!
٥٦٦ !


أمسكتك! رميه رائعه!
آآآي!


أنت بقبضتي الآن!
حسناً! سألعب أنا مكانه وفكه هو!


كلا! أنا أخبأ لك مفاجأة جديدة ستعجبك كثيراً!
لي أنا!


ما رأيك بهذه الخدعة ياعزيزي؟
هيييي!


ويستمر الطفل في لعبة ...
قلت لك قف حتى أتمكن من اللعب كما أريد!
آآي!
آآآخ!
جررررر!


بعد ذلك...
سيداتي سادتي! سأقدم لكم الآن أجمل عرض للسيرك لم تشاهدوه في حياتكم!


أوووف!
رائع! صفقوا لي الآن!


بعدها...
أريد آيس كريم!
يجب ألا يرانا أحد الآن! هل تفهم ؟


لا أحب هذا أريده على شوكولاته!
هه !
طش!


كفى لن أتحمل أكثر من هذا!
١٧٦-٦٧١


إذا فعلت بي شيئاً سأتوقف عن التنفس!
توقف عن التنفس! تصبح أزرق اللون! لا يهمني!


ستتنفس عندما تجدنا نستجيب لك! سأعيدك إلى والديك الآن!
ماذا ستفعل به؟
ماذا؟ إذا أعدناه لوالديه...
!!
١٧٦-٦٧١


سيعرفون أننا من
سرق منزلهم؟
سنقضي باقي حياتنا خلف قضبان
السجن!
مارأيكم لوقدمنا لأهله
عرضنا مغريا؟ ندعهم لا
يخبرون الشرطة عما فعلناه!


بعد ذلك...
مرحباً! نحن عصابة القناع! نريد
إعادة ابنكم!
ممم! ماذا
تقولون؟


هذا هو «شكول» وكل المسروقات
التي أخذناها من منزلكم!
لن تخبروا
الشرطة أليس
كذلك ؟


حبيبي «شكول»
تعال إلى ماما!
حسناً! سأوافق على
هذا لكن بشرط!

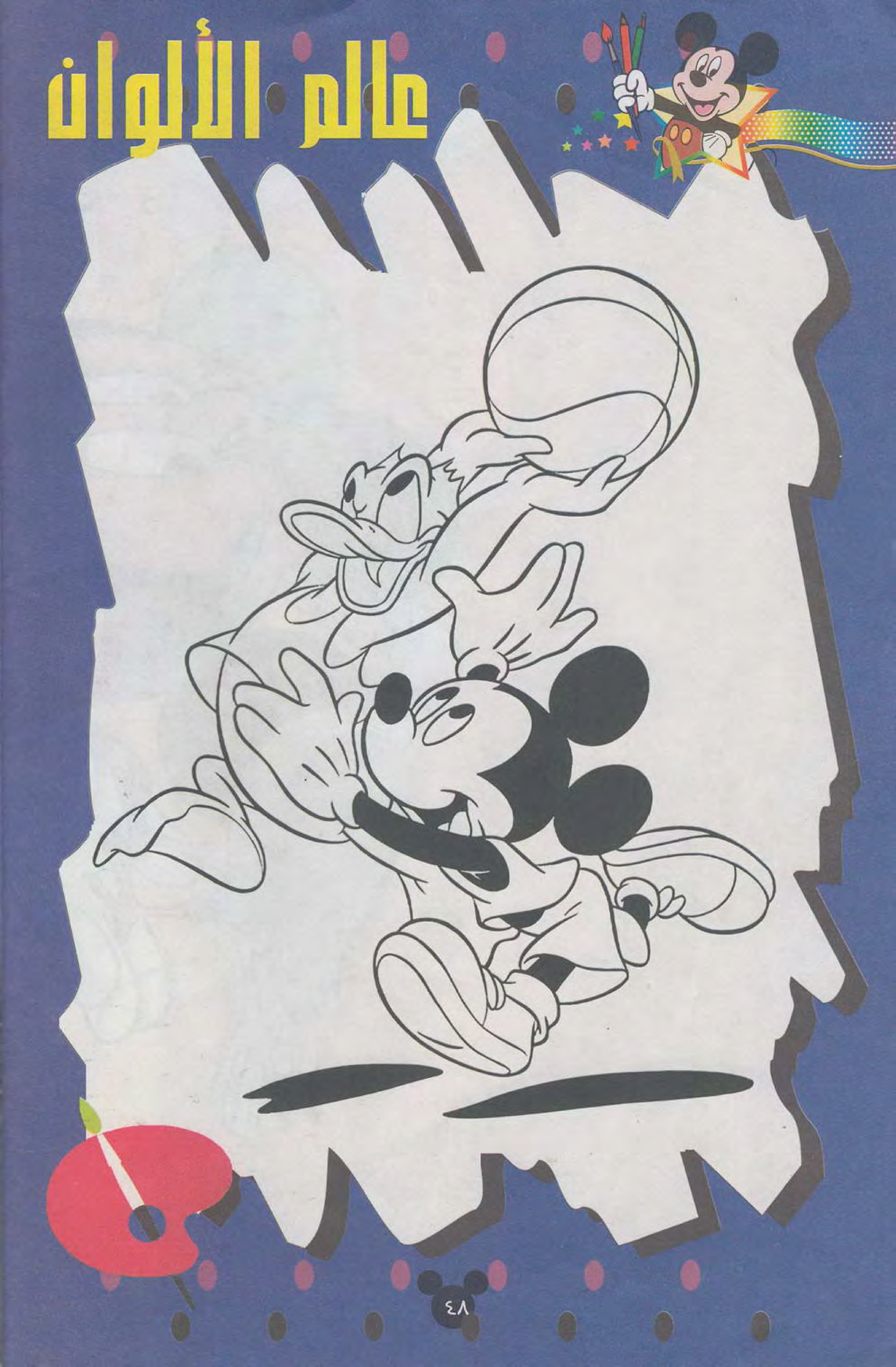

أن تعيدوا المنزل كما كان! كل
شيء في مكانه!


أخيراً تخلصنا من ذلك
الطفل المزعج!
جعلني متوتراً طوال اليوم! وكسر
عظامي هذا الشقي !
على كل هذا أفضل بكثير من
التعامُل مع ذلك الطفل!

النهاية

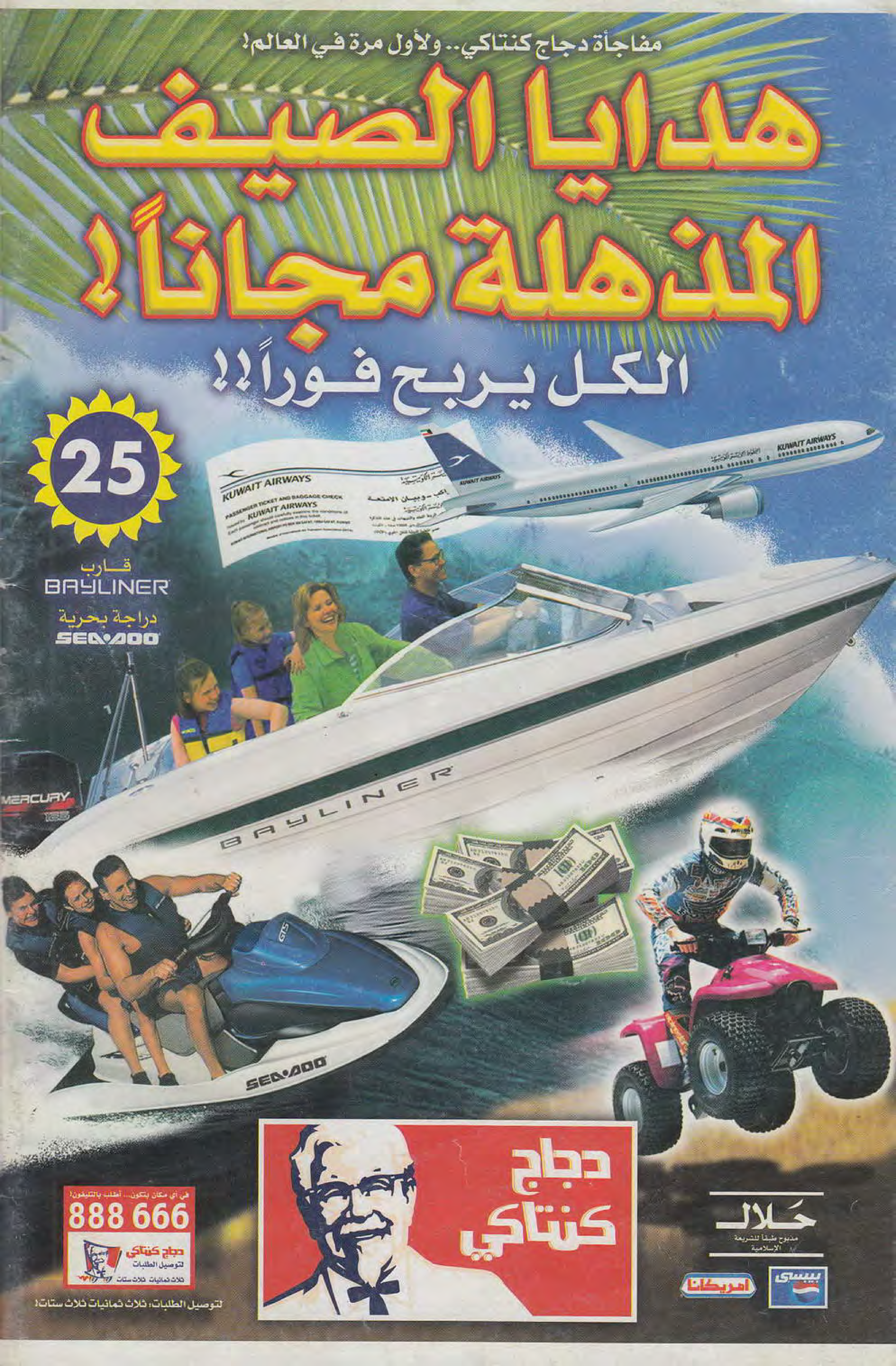

هدية
والت ديزني ©

عالم الألوان





والآن!
هارديز®
آيس كريم
يقدّم مع
كادبوري
فليك
مزيج شهي من
آيس كريم هارديز
وشوكولاته كادبوري
اللذيذة!
آيس كريم هارديز
كون أو صاندي
الشهيّ مع
شوكولاته كادبوري
اللذيذة!
حقاً .. انها سحر
الآيس كريم
والشوكولاته!
هارديز®
السالمية البدع مشرف الجابرية العيون الجهراء٢ الشامية الظهر الفحاحيل المنصورية العارضية صباح السالم القرين دوار العظام الرابية الفردوس العديلية الخالدية الصباحية الفنطاس بنيدر الدعية
٥٦٢٢٤٥٧ ٥٣٨٩٣٠٥ ٥٣٤١٨٤٦ ٤٥٥٧٥٨٠ ٤٥٧٣٦٠٧ ٤٨٢١٥٧٥ ٣٨٤٦٨٣٨ ٣٩٢٧٤٣٦ ٢٥٢٠٩٤٢ ٤٨٩٣٠٥٨ ٥٥١٠٦٥٨ ٥٤٢٣٥٢٨ ٤٨٧٧٣٢٠ ٤٧٤٨٧٥١ ٤٨٩١٥٢٣ ٢٥١٠٦٣٨ ٤٨٤٧٥٤٨ ٣٦٢٩٧١٥ ٣٧١٣٩٥٤ ٩٤٣٧٩٠٤ ٢٥٧٢٠٥٣
٥٦٤٤٨٧١ ٥٣٩٨٥٩٤ ٥٣٤١٨٣٧ ٤٥٥٦٩٥٠ ٤٥٧٣٦٠٨ ٤٨٣٠٦١٧ ٣٨٤٦٨٢٨ ٣٩٢٢٣٤٩ ٢٥٢٠٧٠٥ ٤٨٨٦٧٦٢ ٥٥١٠٦٥٩ ٥٤٢٣٥٣٨ ٤٨٧٧٣٣٠ ٤٧٤٨٧٥٢ ٤٨٩١٥٢٤ ٢٥١٠٦٣٤ ٤٨٤٤٨٢٣ ٣٦٢٩٧١٦ ٣٧١٣٩٤٨ ٩٤٣٧٩٠٥ ٢٥٧٢٠٥٤
٥٦٤٤٩٠١ ٥٣٩٢١٧٠ ٥٣٢٧٤٨٥ ٤٥٨١٠٨٦ ٤٥٧٣٦٢٠ ٤٨٣٠٣٦١ ٣٨٤٩٣٨٥ ٣٩١٠١٩٤ ٢٥١٨٩١٠ ٤٨٩٠٢٤٤ ٥٥١٧٢٢٨ ٥٤٢٣٥٤٨ ٤٨٦٤٠٥٠ ٤٧٤٨٧٥٣ ٤٨٩١٠٥٩ ٢٥١٠٦٢٩ ٤٨١٠٠٨٧ ٣٦٢٩٧١٨ ٣٧١٣٨٤٥ ٢٥٧٢٠٤٦


مفاجأة دجاج كنتاكي.. ولأول مرة في العالم!
هدايا الصيف
المذهلة مجاناً!
الكل يربح فوراً!!
25
قارب
BAYLINER
دراجة بحرية
SEA-DOO
KUWAIT AIRWAYS
BAYLINER
MERCURY
SEA-DOO
في أي مكان يتكون... أطلب بالتليفون!
888 666
دجاج كنتاكي
لتوصيل الطلبات
ثلاث ثمانيات ثلاث ستات
لتوصيل الطلبات: ثلاث ثمانيات ثلاث ستات!
دجاج
كنتاكي
حلال
مذبوح طبقاً للشريعة
الإسلامية
بيبسي
امريكانا


الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
والت ديزني
مجلة
ميكي
السنة الخامسة - العدد ٣٢٦
عصابة القناع
وحيلة جديدة!
من هو
خنافيسو؟
داخل العدد بوستر هدية!

الآن من باسكن 31 روبنز

60% أيس كريم أكثر.. بسعر أقل!



تمتع الآن بالمزيد من الأيس كريم مع "ڤاليو سكوب" باسكن روبنز واحصل على 60% أيس كريم أكثر بسعر أقل وتخيّر في كوب أو بسكويت ما تشتهيه من بين 31 نكهة فريدة ومتغيرة يومياً.

باسكن 31 روبنز

الآيس كريم الأول في العالم!

امريكانا

www.americana-group.com

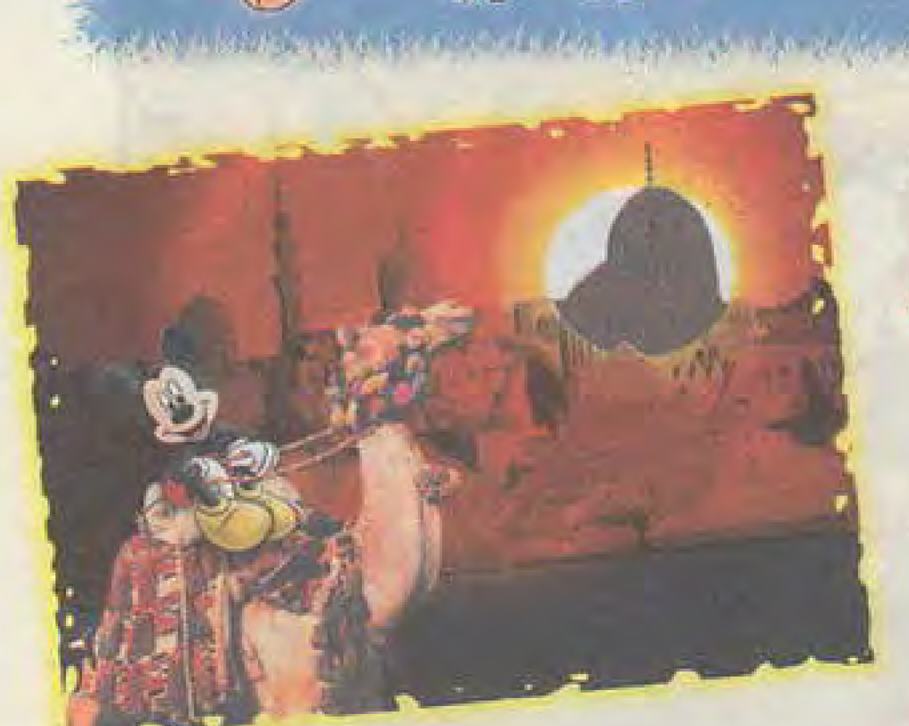
أصدقائي الأعزاء،،

الصداقة شيء جميل جداً، والصديق إنسان له مكانة خاصة في قلوبنا. فيجب أن تكون أخلاقه مثل أخلاقنا وطباعه مثل طباعنا، لذلك علينا أن نبتعد عن أصدقاء السوء الذين يجرون أقدامنا إلى العادات السيئة والتي تكون نهايتها دائماً سيئة.

حافظوا على أصدقائكم ماداموا يعينونكم على الخير ويقدمون لكم العون.

مع خاص تحياتي...

ميكي















مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨

هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس

التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: (٩٦٥)٨٠٧١١١

وكلاء التوزيع

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail) orders@saudi-distribution.com
الهاتف المجاني: (8002440076)

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠(٤)
فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨(٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت



ميكي

والت ديزني

أغاني الموسم

أهلاً أهلاً بالعيد! مرحب مرحب بالعيد!

جرر! في هذا الوقت من كل عام يبدأ الزحام والضوضاء! وهذه الأغنية التي أسمعها في كل مكان!

D 99005

انتبه يا سيدي!

معذرة يا صغيري! عيد سعيد!

طرك!

طاخ!

أنا لم ألحظ مظاهر الابتهاج في العيد هذا العام!

حقاً؟ بالعكس! الكل سعيد وأنا أيضاً!

أهلاً أهلاً بالعيد! مرحب مرحب بالعيد!

جررر! إذا كان هناك شيء سيدخلني مستشفى المجانين ستكون هذه الأغنية!


ألا تحب هذه الأغنية؟
إنها ليست سيئة! لكن هل من المفروض أن أسمعها ألف مرة في يوم واحد!
المشكلة في العيد أنك تسمع نفس الأغنية مليون مرة!
إذاً حاول تأليف أغنية أخرى بنفسك!
ولم لا؟ سأفعلها!
تذكرني عندما تفعلها! اسمي «فرفوش» وأنا أحب أغاني العيد!
لا بد أن أبدأ بلحن جيد! عيد يا عيود...
... تعالي لي يا بطة...
طاخ!
طرك!
أغتنم الفرصة! جائزة قيمة لأفضل أغنية للعيد! آخر ميعاد اليوم الساعة الثامنة!
«محروس»! ماذا بك؟
هه؟!
هل أنت بخير يا صديقي؟
أوه! آسف يا «ميكي»! فالمؤلفين من أمثالي يسرحون أحياناً! لن يستطيع عامة الناس من أمثالك فهم هذا!







يا للمصيبة! لقد أفشيت الخبر دون قصد! لو علم «ميكي» بأمر مسابقة الأغاني سيدخل في المناسبة!

لكني شتت انتباهه! هي هي! لن يعرف ماذا كنت أقصد؟

يا للكارثة! إنه ذاهب باتجاه الاعلان وسيعلم بأمر المسابقة!

مركز الفنون

اغتنم الفرصة! جائزة قيمة لأفضل أغنية للعيد! آخر ميعاد اليوم الساعة الثامنة!

أوه لا! يجب أن أفعل شيئاً بسرعة!



شكراً يا سيدي! فأنا مفعم بروح العيد وسوف أفوز بالتأكيد!
سحب الاستمارات
ها! ها! هذا ما قاله الرجل الذي يشبه الحصان منذ دقائق قليلة!
الرجل الذي يشبه الحصان! هه؟
همم! كان «محروس» يتحدث عن المسابقة إذاً! المسابقة التي لم يردني أن أشترك فيها!
عرفت الآن لماذا لم يرد إخباري بأمر المسابقة! لن يكون لديه فرصة للفوز إذا اشتركت!
ها! ها! ها! يسعدني أخذ الجائزة منه! سيكون أمراً مضحكاً!
أهلاً بالعيد! مرحب مرحب بالعيد!
طاخ!
أهلاً أهلا بالعيد! مرحب مرحب بالعيد!
كف عن هذه الأغنية! أتريد! فساد فرحتي بالعيد؟!
أرجو ألا أكون أفسدت فرحتك؟ وقعت منك هذه العلبة عندما اصطدمنا فاحضرتها لك!
أوه! شكراً لك على أمانتك!
على فكرة! أنا أقوم بكتابة أغنية! سأدخل المسابقة!
أوه! أتمنى لك حظاً سعيداً!


أهلاً أهلاً بالعيد! مرحب
مرحب بالعيد!
هذه فرصتي!
طرك!
طاخ!


آسف يا «ميكي»!
أعتقد أن المؤلفين
أمثالنا دائماً يسرحون
في الفن!
جرررر!


ممم! يبدو أنك ستشترك في
مسابقة أغنية العيد!
نعم سأشترك! هل
لديك مانع؟


لكن المبتدئين أمثالك
ليس لديهم أي فرصة
للنجاح يا عزيزي!
اعطني ورقتي يا
«محروس»!


لا تتعب نفسك ووفر
مجهودك! سيطير كل
ما تفعله في الهواء مثل
هذا الصاروخ!
إنها لي!


لا داعي للشكر
يا صديقي!
جررر!


أهلاً أهلاً بالعيد! مرحب
مرحب بالعيد!
هكذا! حسناً! سأريك ماذا
سأفعل يا «محروس»؟





بعد لحظات في منزل «محروس»...
والآن بعد أن تخلصت من منافسة هذا المعتوه حان وقت العمل بمزاج!
هيا يا «محروس» أرني تفانينك يا أبو التفانين! تو تو تو تو كوانوتو!
لاااا! تفانيني! مؤلفاتي!
آااي! ياه! لا! إلحقوني! أف!
تش!
ممم! لا بد أن إحدى هاتين الكرستالتين هي التي عكست أشعة الشمس!
يجب عليّ الحصول على استمارة أخرى لدخول المسابقة!
آها!
اتضح الأمر الآن! ليست الكريستالة بل «ميكي»! حسناً سأريك!



هذا الرجل لطيف! أعطاني استمارة بدل التي أخذها «محروس»!
هه! «محروس»!
لماذا؟ سأريك عندما أمسك بك!
واحدة بواحدة يا صديقي! الآن لن تستطيع الحصول على استمارة جديدة قبلي!
شيت! شيت!
جررر!
مركز الفنون
جررر!
جررر! هه؟
يسعدني أنك تستمتع بهذه المسابقة برفقة صديقك!
أتمنى لكما حظاً سعيداً!
أف! حسناً يا «محروس» من الأفضل أن نعقد هدنة!
حسناً يا «ميكي» لن أقطع استمارتك إذاً لم تقطع استمارتي!
بعد ذلك...
كل ما عليّ الآن هو كتابة أغنية خفيفة وحلوة!
ممم! لولا لولا كوالولا!